Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Asamblea

INTENCIONALIDAD: Generar empatía en los niños y niñas, a la vez que asumen y reconocen el enojo como una emoción que se puede moldear a las diferentes situaciones de su diario vivir.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ✓ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ✓ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: CUENTO "FERNANDO FURIOSO"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunos ensartados sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, al estar el grupo completo la docente da un saludo de bienvenida donde por medio de diferentes canciones como: Hola hola como están y hola hola con las manos, se van entonando e invitándolos a realizar la mímica de estas y así saludarse con sus pares. Posteriormente en su salón, allí se encuentran ubicadas sillas formando un círculo, la docente convoca al grupo a cantar *"cuando tengas muchas ganas de..."*, luego les comenta niños y niñas que hoy se les compartirá un cuento muy interesante llamado: *"Fernando Furioso de Hiawyn Oram y Verónica Uribe"* a medida que avanza la lectura del cuento se destacará la emoción que refleja el personaje, luego la maestra les preguntará a los niños y a las niñas *"¿Cómo se sentía Fernando en la historia?"* en este momento se estará muy atenta a las respuestas del grupo. Después, niños y niñas realizan su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante tienen su momento de descanso. Para cerrar la experiencia pedagógica del día, nuevamente se convoca al grupo y se conversa sobre aquellas estrategias que se pueden implementar cuando estamos enojados (respirar profundo, cantar una canción, pedir ayuda, etc.).	Humanos Fichas ensartar Cuento

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024
FECHA: MARZO 01 DE 2024
VERSION 2
PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

02 2024

En el día de hoy los niños y niñas llegan activos en algunos momentos no escuchan con atención las instrucciones brindadas por la docente, juegan libremente con los enseres creando diversas figuras y algunos de ellos como Samuel y Santiago les dan un uso diferente creándolos como objetos sillas o teléfonos. El grupo disfruta de las diferentes canciones donde ellos logran dialogar con mayor claridad e imitar los gestos con mayor espontaneidad. Al escuchar la lectura del cuento Fernando Furioso, los niños son receptivos y atentos escuchando, donde opinan que ellos no están furiosos, dice Daniel que el le lleve muy bien, seguidamente de Marie, quien opina igual. Al ir indagando sobre este los niños todos quieren opinar al mismo tiempo la docente les da la palabra y ellos comentan que Fernando estaba furioso porque su mamá lo mando a dormir opino Gael, también cuentan la emoción al observar enojado al personaje y les pone en la postura. Se retroalimenta con el grupo las técnicas de manejar el enojo con la respiración acelerada, dialogar, enfocando canciones y le finalizar contando el cuento superidy por Jerónimo y todos los niños y niñas la entonan.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

Es importante seguir reforzando al grupo con estrategias de literatura donde se fortalece la comprensión lectora y atención. con diversas estrategias que también sean dinámicas donde la exploración, el arte y el juego primen para apoyar los demás acciones pedagógicas.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
03 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller creativo

INTENCIONALIDAD: Generar empatía en los niños y niñas, a la vez que asumen y reconocen el enojo como una emoción que se puede moldear a las diferentes situaciones de su diario vivir.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "ROSTROS Y EXPRESIONES"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunos dominós de animales sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, después de consumir los alimentos de la mañana los niños participan Enel ritual de lavado de manos, estando en el aula, participaran del momento de juego libre, donde encontraran juegos de bolos con los cuales explorarán libremente y compartirán con sus pares. Ya en su salón, la maestra reunirá a los niños y niñas en círculo y les explicará que hoy van a explorar cómo se ven las caras cuando sentimos diferentes emociones, como alegría, tristeza o enojo. Con antelación se contará con recortes de diversas partes de la cara y rostros. Luego se usarán cartulinas de colores y plantillas de formas básicas si es necesario, los niños y niñas pegarán los rostros recortados en las cartulinas. Luego, pueden agregar elementos adicionales con marcadores para enfatizar las expresiones faciales, como cejas levantadas, lágrimas, sonrisas amplias, etc. Después, niños y niñas realizan su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante tienen su momento de descanso. Para cerrar cada niño y niña mostrará su estructura facial y explicará qué emoción representa. La maestra fomentará un ambiente de apoyo y reconocimiento entre los niños y niñas mientras comparten sus creaciones.	Humanos Domino de animales juego de bolos Cartulina Pegante Revistas Recortes marcadores

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	03 Julio los niños y niñas participan de la exploración de las fichas donde construyen algunas figuras según su imaginación, en algunos momentos discuten entre ellos por que quieren agarrar la mayor cantidad, y no compartir con el otro, en el momento del juego libre, los niños estan activos, donde por todo el espacio se dispersan para explorar, en grupos fortaleciendo algunas habilidades, recrean conversaciones por casa, tambien como Emilio y Arabella, Samuel prefiere dibujar otro uso como carro, tanto tambien Sandybell y Marie utilizan para grabar video y mirarlo como si fuera el telefono. En el momento de la creación de los diferentes casos los niños al escuchar los enunciados los niños van representando en sus rostros lo entendido. Al identificar y relacionar las partes en el rostro, la maestra del grupo logra mejorar el espacio y las orientación de este, buscando los puntos del rostro adecuadamente, solamente necesitaron un poco de apoyo para lograr pegarlo en la forma correcta, en el momento de agregar las partes con colores y cómo las ja mayoria colores en el interior del rostro. sin discriminación.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Es muy importante fortalecer en el grupo estas acciones Pedagógicas, donde los niños y niñas logren expresar sus emociones, y trabajar la concentración, ya que ellos pierden el interés muy fácilmente afectado por las acciones de permanecer sentados y mantener una postura adecuada.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
04 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller de exploración

INTENCIONALIDAD: Permitir que los niños y niñas conozcan e interioricen las transiciones que van teniendo a lo largo de la vida, para que estos cambios sean tomados positivamente.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Transiciones Sensibles Seguras y Armónicas " Creciendo, cambio y soy feliz".	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunos rompecabezas sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, al estar el grupo completo la docente da un saludo de bienvenida donde por medio de diferentes canciones como: Hola hola como están y hola hola con las manos, se van entonando e invitándolos a realizar la mímica de estas y así saludarse con sus pares. Luego los niños y niñas estando en el aula, participaran del momento de juego libre, donde encontraran diferentes didácticos de construcción como legos y arma todos con los cuales explorarán libremente. Seguidamente se pasará a realizar la experiencia para fortalecer las transiciones en el nivel de prejardín, con antelación se les ha pedido a los niños y niñas traer la planta que en días pasadas se había sembrado, el grupo estará ubicado en el piso sentados sobre cojines, cada niño con su planta al llamado de la docente expondrá y mostrara a sus compañeros contándole ¿cómo es? ¿Si tiene algún nombre?, Y demás preguntas que surjan en el momento. Al finalizar la docente realiza una retroalimentación contando a los niños y niñas sobre los cambios que tenemos los humanos en la vida, enfatizando el cambio de jardín del próximo año y relacionándolo así con las plantas y su evolución. Después se realizará el ritual del lavado de manos donde entonando la canción mis manitos, los niños van siguiendo los pasos adecuados. Para finalizar se observará un video con el grupo, sobre el nacimiento de una planta https://youtu.be/qQ5y5qT-Wbc?si=gaYcGWvp2y9DQCAS, mientras la docente va explicando algunas transiciones que los niños y niñas han tenido y tendrán más adelante, luego se invita al grupo a dibujar el proceso de evolución que observaron con las plantas.	Recurso Humano rompecabezas Legos Plantas Hojas de papel Crayolas Cojines Dispositivo tecnológico

Powered by CamScanner

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

Los niños y niñas a medida que entran, nuestra emoción, al ver los rompecabezas, Algunos se acercan tímidamente, mientras que otros corren hacia las mesas con una sonrisa. Se forman pequeños grupos alrededor de la mesa, y cada grupo toma un rompecabezas diferente. Los murmullos de los niños y las niñas se escuchan en el Aula mientras comparten sus ideas y emociones. Gael "¡Mira esta pieza va aquí!" señalando un lugar en el rompecabezas, los demás continúan trabajando juntos, disfrutando del proceso de armar algo en conjunto. La docente les dan saludo de bienvenida y los niños y niñas participan cantando y aplaudiendo todos juntos, siguiendo con la experiencia los niños y niñas exploran con las Fichas de construcción y computadores libremente mostrándoles a sus compañeros y docente sus creaciones. Al momento de compartir sus plantas la Docente llama a cada niño y niña para que se acerque con sus plantas. Al ser nombrados, los niños y las niñas se levantan con entusiasmo, sosteniendo con cuidado sus plantas. Cada uno tienes una historia que contar, una experiencia personal que compartir con sus compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

REFLEXION: Esta experiencia es un excelente ejemplo de como las experiencias practicas y significativas pueden enriquecer el desarrollo integral de los niños y las niñas. No solo les ayuda habilidades especificas sino que también les ayuda a crecer como individuo responsables, comunicativos y conectados con su entorno.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
05 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller colectivo

INTENCIONALIDAD: Generar empatía en los niños y niñas, a la vez que asumen y reconocen el enojo como una emoción que se puede moldear a las diferentes situaciones de su diario vivir.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "LA VISITA DE ENOJO"	RECURSOS
Durante la hora de entrada, los niños y niñas llegan gradualmente al salón, donde encuentran bloques lógicos para explorar. Después se disponen a consumir los alimentos de la mañana. Posteriormente, realizan sus rutinas de higiene y suben al salón para disfrutar de su tiempo de juego libre, utilizando muñecos sexuados y cobijas. Más adelante se realizara la presentación de una nueva emoción, para ello se organizara a los niños y niñas en el área de juego, para recibir a nuestras anteriores emociones: alegría y tristeza quienes los saludaran e interactuaran con ellos por un rato realizándoles preguntas acerca de ellas, como se sienten el día de hoy, entre otras, enseguida realizaran la lectura del cuento " La tortuga Margarita" para presentar una nueva emoción " el enojo", una vez concluya la lectura del cuento aparecerá enojo y se presentara ante los niños y las niñas, saludándolos e indagando si les agrado el cuento y realizará un pequeño conversatorio acerca de la lectura, el personaje preguntará a la audiencia *¿Qué los hace enojar?*, finalmente los invitará a crear el libro del enojo y se despedirá de ellos, prometiéndoles regresar pronto. En seguida, cada grupo se dirigirá a su aula, allí según lo que nos indicó enojo, los niños y las niñas decoraran una hoja (pintando, pegando, etc.) que llevarán a casa, para que en ella sus padres relaten que hace enojar a sus hijos o hijas y como ayudan a gestionar dicha emoción, esta hojita regresará al jardín la próxima semana para crear el gran libro del enojo, el cual se socializará en una experiencia posterior. Después, niños y niñas realizan su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante irse para sus casas por la jornada liberada.	Humanos Bloques lógicos muñecos y cobijas Fomi Marcadores hojas iris hojas blancas cartulinas temperas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA 	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	A la entrada del Jardin los niños y las niñas ingresan al Salon muestran emoción al ver Bloques logicos para explorar cada niño y niña en su silla y mesa comparten las Fichas y mientras sus creaciones hablan entre ellos que forma y colores tienen las Fichas, la docente les da la bienvenida y les recoge las fichas porque se disponen a consumir los alimentos de la mañana, los niños y las niñas comen todos los alimentos, la docente les motiva a la niña Sandybel a que termine todos los alimentos, posteriormente se disponen a lavarce las manos cara y dientes, e ingresar a Aula a jugar con los munecos se ducan los niños y niñas disfrutan del juego libre comparticando con sus pares. Siguiendo con la experiencia los niño y las niñas se ubican en el area de Juego en sillas donde las docentes les motivan con una bienida y los motivan a cantar, posteriormente las docentes les muestra un cuento y le los leen los niño y niñas muestran interes y emocion con la experiencia de las emociones y el nuevo personaje de las emociones gritan emocionado y todos quieren partipar.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	REFLEXION Este experiencia nos ayuda a ensenarles a los niños y las niñas a identificar y expresar sus sentimientos de manera constructiva.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830 072 816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
08 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller Artístico

INTENCIONALIDAD: Generar empatía en los niños y niñas, a la vez que asumen y reconocen el enojo como una emoción que se puede moldear a las diferentes situaciones de su diario vivir.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
o Juego o Literatura ✗ Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal ✗ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: EL COLOR DEL ENOJO	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunas loterías de objetos sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, después de consumir los alimentos de la mañana los niños participan en el ritual de lavado de manos, estando en el aula estarán en el momento de juego libre, donde encontraran legos de armar con los cuales explorarán libremente y compartirán con sus pares de otro nivel. Posteriormente, la maestra propone una experiencia artística. Las paredes están decoradas con obras de arte abstracto en tonos de rojo, que sirven de inspiración. Cada niño y niña encuentra sobre sus mesas cartulina blanca, recipientes con pintura roja. Se disponen pinceles y herramientas para goteo y salpicado, invitando a los niños y niñas a explorar libremente y expresar cómo experimentan la emoción del enojo a través de esta técnica. Después del arte, los niños y niñas realizan su lavado de manos para almorzar y luego tienen su merecido momento de descanso. Para cerrar el taller de manera simple y expresiva, se invita a cada niño y niña a compartir cómo se sintieron al usar el color rojo en su obra de arte para expresar el enojo.	Humanos Loterías de objetos legos Cartulina Vinilos Pinceles Goteros recipientes

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	08 Julio los niños y niñas el dia de hoy estan demasiado activos en algunos momentos les cuesta exutar la instrucción brindada por la docente, ya que todos se expresan al mismo tiempo, la docente interactua entonando algunas canciones que les llama la atención como la serpiente y los simios logrando que integren un poco de atención, en un momento logran mantener la calma. y explorar libremente con sus compañeros, mientras fortalecen asi sus vinculos afectivos y aprenden a compartir algunos objetos. en el momento de explorar la técnica de Pinta los niños del grupo logran identificar los diferentes personajes trabajados relacionandolos con el respectivo color. donde identifican el rojo como el color del corazón o la Furia, al observar las distintas Pinturas los niños querian imitar algunas de ellas, manipulando el pincel y los goteros, aunque estos si se les dificultó un poco, la docente guia la exploración y el buen uso de estos elementos, tambien los niños disfrutan creando segun sus intereses, y logrando mantener una concentración un poco mas larga. los niños expresaron al final que les gusto la actividad y se sintieron bien Pintando de este color.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Se trabaja la actividad de autocuidado con el personal de salud, donde por medio de una canción y la imitación los niños y niñas realizan el adecuado lavado de manos con los pasos adecuados. Es significativa para el grupo y logran participar activamente.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
09 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller de exploración

INTENCIONALIDAD: Generar empatía en los niños y niñas, a la vez que asumen y reconocen el enojo como una emoción que se puede moldear a las diferentes situaciones de su diario vivir.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ✗ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ✗ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Plastimasas	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunos rompecabezas sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, al estar el grupo completo la docente da un saludo de bienvenida donde por medio de diferentes acciones de saludo invita a los niños y niñas a saludar al amigo del lado con abrazos, con la mano, con una sonrisa etc. Luego los niños y niñas estando en el aula, participaran del momento de juego libre, donde encontraran diferentes didácticos como el kit de cocina y frutas, con los cuales explorarán libremente. Seguidamente se pasará a realizar la experiencia de plastimasas, donde los niños y niñas encontraran en el espacio los elementos a utilizar sobre las mesas, como la harina, y recipientes con agua, la docente da la instrucción del uso de los elementos y los niños comienzan a explorar y ha crear sus propias masas, la docente los invita a amasarla por algunos minutos y ha usar los rodillos para darle mejor contextura. Luego les indaga a los niños como se sienten en la experiencia y así mismo se les da el colorante de la emoción que ellos respondan (alegría, tristeza o enojo), para aplicarle a su masa. Después los niños exploran libremente sus masas y crean según su imaginación. Seguidamente se realizará el ritual del lavado de manos donde entonando la canción mis manitos, los niños van siguiendo los pasos adecuados. Al finalizar los niños y niñas presentarán a sus demás compañeros las creaciones que realizaron son las masas, contando una pequeña descripción y así mismo relacionando el color de la emoción que sintieron al estar en la experiencia.	Recurso Humano rompecabezas kit de cocina y frutas harina colorantes artificiales azul, amarillo y rojo agua rodillos

DERC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

Oa Julio

Durante las acciones pedagógicas del día de hoy los niños y niñas realizan las diferentes acciones de interacción donde logran se relacionan con el otro de diferentes formas fortaleciendo así los vínculos afectivos les gusta saludar y recibir las caricias, disfrutando de estos momentos, cada día son más agiles y coordinados. los niños comparten con sus demás pares y se logran relacionar interactuando con los elementos de cocina donde imitan acciones de sus hogares y los juegos de roles se evidencia en su entorno, donde se relacionan, con algunas preparaciones de alimentos, o clasificación por color y figuras. se algunos de ellos realizan en el momento de la experiencia con las masas los niños estuvieron concentrados y atentos donde se logran crear diversas formas y figuras para relacionarlas con objetos de su entorno, donde con los rodillos amasan las harinas, algunos niños como Ariadna y Dante están un poco tímidos ya que no quieren ensuciar sus manos con la masa, la docente les motiva para que logren participar así al finalizar lograron expresar y dialogar sobre su creación siendo cada día más expresivos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

la experiencia logra que los niños y niñas sintieran diferentes emociones y sensaciones que les generan, se seguirán implementando estas acciones para así fortalecer en el grupo su atención y concentración en medio del arte.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
10 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller creativo, colectivo

INTENCIONALIDAD: Generar empatía en los niños y niñas, a la vez que asumen y reconocen el enojo como una emoción que se puede moldear a las diferentes situaciones de su diario vivir.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
o Juego o Literatura X Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento X Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: MASCARA ENOJADA	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunos cuentos sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, después de consumir los alimentos de la mañana los niños participan en el ritual de lavado de manos, estando en el aula, estarán en el momento de juego libre, donde encontraran kit de herramientas con los cuales explorarán libremente y compartirán con sus pares de otro nivel. Luego los niños estarán en el aula sentados sobre colchonetas, donde se les entregará Papel periódico para que realicen el rasgado de este, la docente les explica la técnica de agarre para facilitarles la acción, luego de tener todo el papel listo la docente inflara el globo y junto con la mezcla preparada se comenzara a pegar las tiras del papel a esta, con ayuda de los niños y niñas quienes participaran pasando ordenadamente ha apoyar la elaboración. Después se dejará secar por un tiempo mientras los niños y niñas realizan su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante tienen su momento de descanso. Después cuando ya este seco el globo se continuará con la terminación, la maestra explica al grupo que se creara la máscara del personaje de la emoción que se está trabajando el enojo, y con el apoyo de todo se pinta y se le dan los detalles para darle su terminación, al finalizar se colocarla en la ambientación del aula y sea reconocida como el personaje y la emoción del enojo.	Humanos Cuentos kit de herramientas globo Papel periódico Pegante agua Pinceles vinilos

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024
FECHA: MARZO 01 DE 2024
VERSION 2
PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

10 Julio

Dentro la acción pedagógica los niños vuelven participan activamente desde con la Rutina, se relacionan e interactúan casi siempre en las mismas compañías. de hogo. en momentos estan demasiado activos se observan las instrucciones de la docente, se realiza un ejercicio de relajación para todo el grupo donde la docente les invita a permanecer en silencio y escuchar la música de tranquilidad de fondo, en este momento logra estar en por mas tranquilo. Luego en el ejercicio de rasgado del Papel algunos niños como Danna, Khaly, Daniel, y Jeronimo, no logran agarrar la pinza para poder realizar el rasgado y le impiden que ellos no puedan realizarlo. Daniel, ya de no resistir el ruido grita y llora que no puede hacerlo, la docente le guia muy que logre el objetivo mantenido un buen agarre y pinza. Pinza. los demas niños estuvieron en la creación de la mascara y Personaje donde la identifican como el oso, Personaje del cual les gusto mucho en algunos momentos se les dificulto seguir la instrucción y explorar el tiempo ya que todos querian listo al tiempo. se trabajo en clase Quieto creando colectivamente

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

La experiencia que el grupo les generaron diversas emociones y el gusto mucho el arte, donde pueden expresarse por medio de ello, se siguen fortaleciendo ellos acuerdos para fortalecer en el grupo la atención y el cuido, pero tambien el buen uso de los elementos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
11 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller creativo- Asamblea

INTENCIONALIDAD: Generar empatía en los niños y niñas, a la vez que asumen y reconocen el enojo como una emoción que se puede moldear a las diferentes situaciones de su diario vivir.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
o Juego o Literatura o Arte x Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento x Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: BOTELLAS DE LA CALMA	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunas figuras geométricas sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, después de consumir los alimentos de la mañana los niños participan en el ritual de lavado de manos, estando en el aula, estarán en el momento de juego libre, donde encontraran animales plásticos con los cuales explorarán libremente y compartirán con sus pares de otro nivel. Seguidamente nos ubicaremos en mesas y sillas, cantaremos las rondas que fortalecen los procesos de lenguaje, y realizaremos una asamblea en la que abordaremos nuestra temática del enojo, recogiendo nuevamente conocimientos previos o adquiridos en la experiencia sobre la misma, luego, la docente, hará entrega de una botella plástica, así mismo, dispondrá sobre tazas pequeñas arenas de diferentes colores, invitándolos a reconocer colores y texturas, explorando el material, luego hará entrega de un embudo a cada niño y niña, convocando al grupo a llenar cada botella con el color o colores que ellos elijan, una vez finalicen la docente los ayudará para sellar la botella. Una vez culminen este proceso y cada niña y niño cuente con su botella. Después, los niños y niñas realizan su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante tienen su momento de descanso. Para cerrar la docente le explicará al grupo, sobre la botella de la calma, que es una técnica u opción que nos puede ayudar a tranquilizarnos cuando estemos experimentando esta emoción. Y jugaran libremente con ella.	Humanos figuras geométricas animales plásticos Botella plástica Embudo Arena de colores

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	11 Julio Durante la actividad del día de hoy, los niños y niñas logran participar muy emocionados, donde al observar el material de la exploración se surgen muchas preguntas, sobre para que vamos hacer, para que sonitos colores, dice Gabriel, para cual me gusta el verde dice Gael, todos quieren participar dialogando sobre lo que observan, la docente brinda las instrucciones de la acción, los niños escuchan sin embargo antes de dar la orden de comentar, Santiago, Danna y Jeronimo exploran el material luego todo el grupo esta tranquilo y en calma exploran la arena y les gusta la sensación y textura que esta les genera, en el momento de elaborar las botellas los niños estan concentrados y les gusta tambien entre ellos buscan ser los ganadores y hacen competencias, algunos niños como Daniel, Danna y Jeronimo no escucharon la instrucción final de depositar la arena en la botella y la colocaron nuevamente en el recipiente, los niños disfrutaron de manipular los diversos colores y cumplieron el objetivo de la botella de la calma. interesados por cuidar de su creación.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	La experiencia Pedagogica fue significativa para el grupo, se debe seguir trabajando estas acciones donde los niños y niñas logren mantener su atención y sus emociones se gestionen positivamente atendiendo por varios minutos y escuchando.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
12 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller - Expresión.

INTENCIONALIDAD: Enseñar y explicar a los niños y niñas la importancia de las visitas regulares al médico y a otros profesionales les ayuda a desarrollar hábitos de salud positivos que pueden mantener durante toda su vida.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS:	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunas loterías de objetos sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, después de consumir los alimentos de la mañana los niños participan en el ritual de lavado de manos, estando en el aula compartirán el espacio con niños y niñas de otro nivel; allí, realizarán actividad física dirigida (ejercicios) por las docentes. Esta actividad favorece su desarrollo físico y crea vínculos con otros. Seguidamente la docente los invitará a sentarse para que, por medio de algunas imágenes, conozcan los acuerdos que el jardín y las familias deben tener en cuenta para fomentar las interacciones en el marco de la protección de los niños y niñas. Las imágenes que se trabajarán serán las de la importancia de ir al médico y los distintos profesionales que atienden la salud. Durante la actividad, la docente estará atenta a las intervenciones que hagan los niños con respecto al tema que se está tratando. A continuación, los niños y niñas pasan a realizar el lavado de manos para dirigirse al espacio donde toman sus alimentos; luego de hacerlo, se dirigen a realizar su cepillado de dientes, lavado de manos y toman el tiempo del descanso reparador. Finalmente, se realizará la experiencia de cierre donde la docente, con ayuda del títere de la muelita, les explicará porque es importante cepillarse, cómo se debe hacer el cepillado de dientes correctamente y luego pasará a uno por uno para que le realice el cepillado al títere.	Humanos Loterías de objetos Imágenes con distintos profesionales de la salud Títere de la muela y cepillo

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 7829 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024
FECHA: MARZO 21 DE 2024
VERSION 2
PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

Niños y niñas ingresan al salon despertando su interes y creatividad exploraban libremente compartiendo con sus compañeros armaban diferente figuras con los laterales. Despues de distribuir de manera los alimentos todos participan en la rutina actividad de lavarse las manos. Al compartir otro espacio con otros niños y niñas de nivel. La docente da la bienvenida a los niños y niñas explicando brevemente la importancia de la actividad fisica para su salud y bienestar. los niños y niños corren, saltan, bailan la maqueta de los niños y las niñas participan activamente y muestran entusiasmo durante los ejercicios. siguiendo con la experiencia, la docente invita a los niños y niñas a sentarse en circulo la docente muestra una serie de imagenes relacionadas con la Salud y la visita al médico. Los niños y las niñas tienen la oportunidad de hacer preguntas y compartir sus experiencias relacionadas con la visita al medico. El niño Mateo levanta la mano indicandole a la docente la Imagen del Dentista y comentando que cuando fue le limpiaron los dientes y le dolio mucho y la niña Sandychel dice que la mama la llevo al medico y le revisaron los ojos la voca y los oidos. posteriormente comieron su alimento y realizaron la rutina de lavado de manos cepillado de dientes y descanso.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA.
OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS.
PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR.
INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

REFLECCION

La utilizacion de imagenes y la participacion activa de los niños y las niñas fomenta un ambiente de comunicacion y comprension de los avances y del rol de los profesionales de la salud.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
15 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Incentivar la creatividad en los niños y niñas, para que por medio del arte logren expresarse con mayor espontaneidad, disfrutando de la creación del personaje del mes furia.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ✓ Arte ○ Exploración del medio	✓ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: ¿Creando la furia?	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunas figuras de enhebrados con cordones, sobre las mesas con los cuales exploraran libremente, después de consumir los alimentos de la mañana, los niños participaran del momento de juego libre donde encontraran algunos cuentos y cojines con los cuales explorarán libremente y compartirán con sus pares, según sus intereses. Posteriormente ubicados en el salón al frente a las mesas, pero de pie, encontraran los elementos como tubos de cartón, pinturas de color rojo, lana roja, ojos móviles, pegante, pinceles para comenzar con la creación del personaje de furia. Antes de comenzar la docente les indaga a los niños y niñas ¿Como recuerdan al personaje de furia?, ¿Qué características tiene?, para después cada uno crear su personaje siguiendo algunas instrucciones del buen uso de los elementos que la docente indicara. La docente apoya la creación de cada personaje. Se invita a cada niño y niña a colocarle un nombre a su creación y exponerlo frente al grupo. Después, niños y niñas realizan su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante participar de un descanso reparador. Para cerrar la experiencia pedagógica del día, los niños y niñas tendrán la posibilidad de jugar y explorar con sus personajes creados, allí se observará las interacciones del grupo, y motivándolos a entonar la canción del baño, fomentando hábitos de higiene en los niños y niñas.	Humanos Enhebrados y cordones Cojines cuentos Tubos de cartón vinilos pinceles ojos móviles lana pegamento

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

15 Julio

Durante la experiencia del día de hoy los niños y niñas logran participar activamente, aunque la mitad del grupo no atiende, los que están logran concentrarse con mayor atención y atender las instrucciones brindadas por la docente, donde comparten con los pares las diversas interacciones donde juegan y participan en la lectura de cuentos utilizando los sapitos para exponerlos algunos se atreven sobre ellos o boca abajo apoyando su cuerpo y así logran que todos observen. las imágenes del cuento, donde dialogan con sus pares sobre lo que observan al indagar por el personaje de Kung los niños y niñas responden que es de color rojo y esta muy enojado dice daniel, respondiendo y recordando la manera de ella emoción, también mafe opina que cino a visibilo y les agrado mucho el personaje. en el momento de crear el personaje cada niño y niña se logra concentrar en sus pintas donde manipulan adecuadamente los elementos y allo mismo logran el floricitos, con también darle el valor del trabajo de ellos y el de sus compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

la experiencia artística siempre es del agrado del grupo, lograr identificar las emociones y así transformar la tristeza en tranquilidad, son el tipo actividades que hacen que los niños y niñas mantengan una adecuada concentración y así la fortalezca día a día.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
16 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller Sensorial y Conversatorio

INTENCIONALIDAD: Realizar acciones de relajación donde los niños y niñas logren controlar sus emociones y mantener la calma por varios minutos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ✓ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ✓ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ✓ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Día de spa	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran foamy moldeable, sobre las mesas con el cual exploraran libremente, después de consumir los alimentos de la mañana los niños participaran del momento de juego libre, donde encontraran kit de cocina y mercado con los cuales explorarán libremente y compartirán con sus pares, mientras se favorecen hábitos saludables y sanos frente al consumo de frutas y verduras. Seguidamente el salón está preparado y ambientado para tener un día de spa, donde encontraran colchonetas, olores de esencias suaves, de fondo música de sonidos suaves, se invita a los niños y niñas a quitarse sus zapatos y medias, chaquetas y a sentarse sobre las colchonetas, mientras la docente les cuenta que se comenzara realizando algunos movimientos de las partes del cuerpo suaves para que los imiten, luego se trabaja por parejas, donde los niños realizaran al compañero en la espalda algunos ejercicios de masaje suaves, como arañitas, luego se les aplica crema exfoliante en manos y pies y cada niño y niña se masaje siguiendo los pasos de la docente. Para finalizar se invitan a costarse boca arriba sobre las colchonetas y la docente realizará una mascarilla natural una mezcla de miel con azúcar que se aplicará en el rostro a cada niño y niña. Después, niños y niñas realizan lavado del rostro y su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante participar de un descanso reparador. Para finalizar se realiza un conversatorio con el grupo ¿cómo se sintieron en el spa?, ¿Qué fue lo que más les gusto? Y las de más que se generen en el momento. Lo ideal es que todos los niños y puedan dar sus respuestas y opinar sus sentires.	Recurso Humano foamy moldeable kit de cocina kit de mercado colchonetas crema corporal o aceite corporal miel azúcar esencias

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	16 Julio Durante las acciones Pedagógicas del día de hoy los niños y niñas participan en la integración e interacción unos con los otros donde en el juego libre se evidencia con sus compañeros donde buscan el mismo grupo de amigos para iniciar sin embargo no logran compartir juegos Algunos aun les cuesta y les generan frustración interactuan creando juegos de roles observando lo que hacen en su entorno, recreando y representando lo que ellos conocen en casa "chocolate, arroz y huevo dice mami mmmm" Durante el ejercicio del día disfrutan mucho, escuchan con atención las instrucciones brindadas por la docente, donde trabajan en Parejas algunos de ellos ya dicen con quien participan como Mairie y Sandybell, Gael y Martha, Daniel y Leo, siguen la instrucción y le Pintan un poco manteniendo también la calma y bajo de voz, al hacer el ejercicio a los compañeros de mayor, disfrutan y sonrien, les gusta el dibujo Sandybell, de la mamá también hace una crema de flores, En el momento de la merienda, los 20 diferentes sensaciones algunos no les agradan como Mia Gael, Anthonet y Daniel que dicen que que es feo, que se quieren levantar se rostro el grupo distinto y los gusta también que la docente les aplique la merienda, Al finalizar dicen que le fintieron bien y rrangulo La experiencia agrado al grupo. ya que les gusta todas las acciones de exploración, se deben seguir fomentando para ello lograr que los niños sean mas exploradores y expresen sus emociones y sean racionales sin ningun temor:
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
17 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller comunicativo

INTENCIONALIDAD: Identificar la emoción del enojo, así como imitar y realizar gestos relacionados con la misma, fortaleciendo la memoria y la concentración y la comunicación.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
✂ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ✂ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ✂ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Concéntrese	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunos tableros magnéticos con los cuales podrán fortalecer su creatividad, la memoria fotográfica y la ubicación espacial, después de consumir los alimentos de la mañana los niños participan del momento de juego libre, donde encontrarán bloques lógicos con los cuales explorarán libremente y compartirán con sus pares. Estando en el salón realizamos el saludo o la apertura de la experiencia cantando rondas y canciones que fortalecen nuestros procesos de lenguaje, así mismo, la docente preguntará ¿Cómo se encuentran? Y otras preguntas que apunten a su estado anímico. Luego, presentará imágenes de la emociona abordada (Furia), estas referidas a gestos y acciones que pueden identificar los niños y las niñas, permitiendo que las reconozcan y así mismo que imiten determinado gesto, estas imágenes, a continuación, se ubicaran pegadas a la pared en desorden y se invitará por turnos a las niñas y los niños a destapar y encontrar las parejas, recordando la imagen seleccionada, fortaleciendo así la concentración y la memoria, buscando que entre las niñas y los niños realicen intercambios verbales para completar cada pareja y sobre sus conocimientos basados en la emoción o las situaciones que genera esta. seguidamente los niños y niñas realizan su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante participar de un descanso reparador. Al finalizar el espacio del refrigerio reforzado, recordamos las técnicas que hemos visto durante experiencias previas, buscando así, encontrar un espacio de calma y tranquilidad con música suave.	Humanos Tableros magnéticos bloques lógicos Magnéticos Pelotas Cinta Imágenes Dispositivo de audio

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

17 Julio

Durante la jornada del dia de hoy los niños y niñas logran participar activamente donde cada dia completan e interactuan cada dia buscando relacionarse con los mismos grupos. se dividen realizando clasificación de los objetos por tamaño, tambien sus creaciones son mas definidas y logran comentar lo que realizan como dinosaurios, carros, torres y edificios. Durante la experiencia del concentrese los niños y niñas logran realizar las mimicas adecuadas, representando la emoción de la Furia, y logran nombrar cada situación y acción que se observa en las imagenes, logrando manejar una buena comunicación y expresion verbal donde es mas Fluida y espontanea siempre han conocer el dia de los EJE sentyball, dieron explicaciones y respuestas de manera, y las amigas la seguian. en el momento del concentrese estuvieron atentos y escuchando la instrucción de la docente, tambien esperaron el turno, Marie, Jeronimo, Martin y Sarah lograron una buena receptividad, y encontrar rapidamente la imagen igual, manteniendo una memoria fotografica. los niños se emocionaron, cuando lograban encontrar los colores y asi mismo motivar a sus compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

La experiencia pedagogica logra fortalecer en el grupo la atención, concentración y espera del turno, donde es importante seguir implementando las Pistas para que cada dia se fortalezcan estas habilidades, y asi desde el juego y exploración es mas Facil de se potencien las acciones.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
18 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller deportivo

INTENCIONALIDAD: Trabajar y manejar la autoconfianza en los niños y niñas, por medio del deporte para así permitir el manejo de las emociones principalmente la ira.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
✗ Juego ○ Literatura ○ Arte ✗ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ✗ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Circuito deportivo	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula paulatinamente a medida que llegan de sus hogares, donde allí encuentran algunos ensartados de figuras sobre las mesas, con los cuales exploraran libremente, después de consumir los alimentos de la mañana los niños participan del momento de juego libre, donde encontraran juegos de bolos con los cuales explorarán libremente y compartirán con sus pares. Después en el tercer piso en el área recreativa estará organizada con un circuito deportivo, donde los niños y niñas pasarán por diferentes obstáculos y ejercicios comenzarán realizando un pequeño calentamiento con acciones como estiramiento de brazos arriba, abajo al lado, al frente, pequeños saltos. Para después pasar por el gimnasio poli motor, luego encontraran ejercicio de arrastre, salto en aros y finalmente actividad de boxeo. La docente pasara por grupos de a 5 niños y niñas. Mientras el resto del grupo está atento a su llamado y fortalece su espera de turno. Al finalizar se realizan algunos ejercicios de tranquilidad y respiración para descansar un poco. seguidamente los niños y niñas realizan su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante participar de un descanso reparador. Para cerrar el día estando en el aula los niños y niños disfrutaran de diferentes ritmos musicales donde, fortalecen sus movimientos descubriendo las posibilidades innovadoras que tiene su cuerpo.	Humanos Ensartados bolos gimnasio polimotor Conos Lazos Aros Tula de boxeo

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	18 Julio Durante la experiencia del día de hoy los niños y niñas logran fortalecer sus movimientos, como también la atención y concentración, donde les gustó mucho el circuito deportivo, al principio del ejercicio estaban con demasiada energía y querían pasar rápidamente, a explicar los objetos, la docente interviene para que logren. Mantener la calma y escuchar, y aprender el turno y por grupos disfrutan de cada obstáculo, el ejercicio de salto se les dificultó un poco ya que algunos niños como Andrea, Anamaría, Sarah sentían un poco de temor al realizar el salto, poco a poco fueron practicando para que logren un buen salto y disfrutaron de los movimientos. El resto del grupo participan activamente en el desarrollo del torneo, estaban la fila y con ferias también la golpean, este les gusta mucho donde pueden canalizar su energía, al principio estaban un poco tímidos y hasta no golpean el balón pero la docente les motiva para que realicen la acción y la disfruten, también se trabaja fuerza para que logren controlarla un poquito.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	La experiencia es significativa, para el grupo, y hacen algunos cambios como colocar más obstáculos para el circuito deportivo y así los niños y niñas logren participar de todos los movimientos como el equilibrio y algunos de saltos para fortalecerlos, se siguen abordando estos circuitos y allí cada día favorecer su motricidad en todos los sentidos.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
22 Julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Asamblea de clasificación

INTENCIONALIDAD: Desarrollar en los niños y niñas las habilidades de la clasificación, para así lograr fortalecer la identificación y diferencias de las emociones.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
✓ Juego o Literatura o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ✓ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Clasificando ando	RECURSOS
Al ingresar al jardín infantil, las niñas y los niños encontrarán en el espacio dispuesto sobre la mesa tangram, con los cuales podrán crear diferentes figuras. A continuación, nos disponemos para el tiempo del refrigero reforzado y luego de este momento, nos dirigimos para disfrutar de un espacio de juego libre; una vez finalice este, retomamos en nuestro espacio pedagógico para realizar la experiencia. Nos disponemos en un círculo, en el cual realizamos el saludo inicial, el cual está compuesto de diferentes rondas y canciones que fortalecen los procesos de lenguaje, para poder iniciar con la asamblea, esta será realizada, basándonos en las emociones que hemos trabajado hasta el momento (alegría, tristeza y furia). Al finalizar la asamblea, encontraremos 3 aros en el piso y sobre una mesa cercana encontrarán imágenes alusivas a las emociones abordadas, cada niña y niño por turno tomará una imagen y la realizará la clasificación según cada emoción o gesto que allí se evidencie. Nos disponemos para realizar el lavado de manos y tener el tiempo de almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y el tiempo de descanso reparador. Para finalizar la jornada, se dispone en el espacio frutas plásticas y elementos de cocina con los cuales podremos jugar y así mismo reforzar los habidos de alimentación saludable.	Recurso humano Tangram Imágenes Aros Frutas plásticas Kit cocina

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Los niños y las niñas ingresa al jardín a su ingreso encuentran a su disposición fichas de tangram y así fortalecer sus habilidades coordinación visomotora, se observa que algunos se les dificulta armar las figuras pues su desarrollo, visión espacial aun requiere mayor fortalecimiento. A continuación los niños y las niñas se disponen a recibir el refrigerio reforzado. Antes de iniciar el tiempo de juego libre contamos con la intervención de la Señora María Soler de Secretaria de Salud ella les brinda a los niños y las niñas un fortalecimiento abordado desde el cepillado de dientes y el lavado de manos, en este espacio los niños y las niñas se muestran atentos a las indicaciones. Posteriormente los niños y las niñas se sientan formando un circulo comienzan a saludar y contar mostrando entusiasmo, La docente les recuerda a los niños y niñas las emociones de las que hemos hablado estas semanas, Los niños y las niñas muestran interes al participar imitando cada imagen, que la docente les muestra y cada uno con su imagen en la mano la comparten con sus pares hacen caras de tristeza, alegria y furia.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	REFLEXION Esta experiencia fortaleció la atención, concentración y la comunicación verbal, pronunciación. Las imagenes utilizadas para representar diferentes emociones son una herramienta visual efectiva que ayuda a los niños y niñas a identificar y entender sus sentimientos.

Powered by CamScanner

	PLANEACION DIARIA	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
23 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller Sensorial

INTENCIONALIDAD: Generar empatía en los niños y niñas, a la vez que asumen y reconocen sus emociones para saberlas enfrentar en su diario vivir, por medio del arte.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ✓ Exploración del medio	✓ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Mezclando colores y emociones	RECURSOS
Durante la hora de ingreso, los niños y niñas llegan al salón gradualmente, recibiendo el saludo de su maestra, en sus mesas de trabajo encuentran plastilina disponible para explorar. Enseguida, son convocados por la maestra para recoger los materiales y disponerse a su momento de alimentación los niños y niñas se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene y suben a un espacio del segundo piso para disfrutar de un tiempo de juego libre, donde se disponen bloques lógicos para socializar entre pares. En su salón, la maestra reunirá a los niños y niñas en un círculo y les mostrará los colores amarillo, azul y rojo. Les recordará que cada color puede representar diferentes emociones: amarillo para alegría, azul para tristeza y rojo para furia. La maestra preparará unas bolsas sensoriales antes de la experiencia. En cada bolsa se colocará una pequeña cantidad de pintura de colores primarios: una bolsa con pintura amarilla, otra con pintura azul y otra con pintura roja. Se invitará a los niños y niñas a manipular suavemente las bolsas, presionando y mezclando los colores dentro de ellas. Observarán cómo los colores se combinan y qué nuevos colores surgen en las bolsas. Durante la actividad, la maestra guiará una conversación sobre lo que los niños y las niñas están observando y experimentando, preguntándoles qué colores nuevos descubrieron y cómo se sienten al tocar y mezclar los colores en las bolsas. Después, la docente coloca una canción infantil que convocará al grupo al lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante tener su momento de descanso. Para cerrar la experiencia pedagógica del día, se organizará un breve conversatorio con el grupo sobre lo que más les gustó de toda la jornada.	Humanos Plastilina bloques lógicos Bolsas Vinilos Cartón paja Cinta adhesiva

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7829 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Los niños y las niñas ingresan al jardín al llegar al Salón la Docente los recibe con un caluroso Saludo en las mesas los niños y las niñas encuentran Plastilina para fomentar la creatividad Gael toma un gran trozo de plastilina azul y comienza a moldearla. Hace bolas pequeñas y las coloca en fila y así todos los niños y las niñas hacen sus creaciones posteriormente se disponen a tomar sus alimentos y luego a la rutina de higiene. Los niños y las niñas disfrutan del juego libre compartiendo y comunicando sus ideas y deseos. En el salón la Docente convoca a los niños y niñas a sentarse en círculo para recordarles los colores representados en las emociones al iniciar a mezclar los colores en las bolsas los niños y las niñas participan activamente mostrando le a la Docente qué color está en la bolsa, hacen intercambio de bolsas experimentan y expresan lo emocionados con voces de alegría Sara le dice a la Docente que en la bolsa de ella apareció el arcoíris.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	REFLEXION La experiencia propuesta para el día de hoy proporciona un espacio para explorar materiales sensoriales como la bolsa con pintura capta la atención de los niños y las niñas fomenta la empatía la comunicación y el pensamiento lógico.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.810-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
24 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Álvarez Galvis	Taller creativo

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la motricidad fina partiendo de las emociones que le generan la música, según su intensidad.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
o Juego o Literatura x Arte x Exploración del medio	o Desarrollo social y personal x Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Trazando emociones	RECURSOS
Para iniciar la jornada se propone disponer en el espacio diferentes cuentos que podrán explorar las niñas y los niños, con los cuales realizan lectura de imágenes y se dan intercambios verbales entre pares, así como establecimiento de acuerdos. A continuación, realizamos el lavado de manos adecuado para organizarnos en las mesas para el tiempo de refrigerio reforzado de la mañana, al finalizar este, nos dirigimos al segundo piso para compartir un espacio de juego libre. Después realizamos nuestro saludo inicial el cual está compuesto por varias rondas y canciones que son elegidas por las niñas y los niños, sobre estas se potencia la toma de decisiones y el establecimiento de acuerdos, luego, sobre las mesas, encontrarán las niñas y los niños, hojas blancas y lápices de colores, así mismo la docente en su dispositivo de audio reproducirá música fuerte, invitando a las niñas y los niños a pintar según lo que están escuchando, lo cual les permite entonces expresar sus emociones, fortalecer la capacidad de concentración y explorar diferentes formas para expresarse, estimulando la imaginación y fortaleciendo habilidades motrices. Una vez finalizamos el taller de expresión, ambientaremos el espacio con las creaciones, realizaremos el lavado adecuado de manos y nos dispondremos para el tiempo de almuerzo, a continuación, realizamos el ritual de cepillado de dientes, el cual estará acompañado musicalmente, para seguir el paso a paso para realizarlos de manera adecuada, luego nos dirigimos al espacio para el tiempo de descanso reparador. Mientras nos disponemos para esperar la llegada de las familias y cuidadores trabajaremos con plastilina, la cual nos permite fortalecer habilidades motrices.	Recursos humanos Cuentos Hojas blancas Lápices de colores Dispositivo de Audio Plastilina

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 7626 - ZONA 1 - CANCHA 6 DE ZOSA
FECHA: MARZO 14 DE ZOSA
VERSION 2
PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

Zona lúdica
La experiencia del día de hoy los niños y niñas participan atentos donde se evidencian algunas interacciones comunicativas entre pares explorando adecuadamente los cuentos, donde recrean la lectura de imágenes y también entre ellos se leen la historia, relatando situaciones que le imaginan, durante la experiencia de textos y sonidos los niños participan atentos y concentrados, donde la docente intencionalmente dirige la acción ellos están explorando cada sonido, en los Foleys les ofrecí un poco de disfraces y curiosidad, donde inicia probando Mateo y los demás niños también quieren probar, al momento de escuchar los sonidos suaves se tranquilizan y atentos escuchan la música o sonidos animados los ideas adecuadamente pocos exploran los figuras y grafican, los guías dejaron algunos niños como Gael, Sandybell, Valentina y Santiago logran crear figuras con mayor sentido y donde les dan un nombre dilatando de esta creación

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

La experiencia logró que los niños mantengan su atención y concentración es de gran importancia utilizar el arte y la música. Para seguir fortaleciendo ajustes y sentidos la acción pedagógica se pertinente a él grupo le gusto y se ejecuta de acuerdo a lo planeado, se varía en el tipo de música no los interesa letras sino canciones entendibles

Powered by CamScanner

Cordin Nit: 830.072 815-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
25 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Permitir a los niños y niñas expresar sus emociones por medio del arte.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ✓ Arte ○ Exploración del medio	✓ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Dragon enojando	RECURSOS
Para iniciar la jornada, la docente dispondrá en el espacio rompecabezas que permiten establecer relación entre algunos animales y los alimentos que consume o hábitat. A continuación, realizamos el lavado de manos correspondiente para consumir el refrigerio reforzado de la mañana, una vez finalice este, nos dirigimos al segundo piso, en el cual disfrutaremos de un tiempo de juego libre. Previamente, contaremos con piezas de la bandeja de huevos, y estas estarán organizadas sobre la mesa, contaremos con pinturas y pinceles, para que cada niña y niño pinte según su gusto, luego de esto, iremos pasando lana entre cada pieza sobre la otra hasta lograr formar el cuerpo del dragón, lo cual fortalece la concentración y la motricidad fina. Estos dragones, se dispondrán en el espacio pedagógico como complemento de la ambientación y para que las niñas y niños puedan admirar sus creaciones, sobre esta experiencia, se aborda la asocian establecida por ellos entre el color rojo y la emoción que se está abordando. Para finalizar la jornada, cada niña y niño, contara con una imagen de unos dientes la cual esta forrada por acetato o contact, y tendremos un marcador borrable, se invita a las niñas y los niños a realizar una limpieza, recordando la importancia de este ritual en el momento que se requiera.	Recurso humano Rompecabezas Bandeja de huevos Pinturas Pinceles Lana Imágenes de la boca Acetato o contact Marcador borrable

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830 072 816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

25 MIO

los niños y niñas participan de la experiencia del día de hoy, donde disfrutaron de la creación del dragón, donde potenciaron la motricidad fina y atención al manipular los elementos, la docente da la instrucción del ejercicio los niños son receptivos a escucha cada indicación les gusta mucho pintar y se emocionan al usar los implementos, sin embargo Algunos como Mikaela, Martin se les dificulto seguir la instrucción el resto del grupo disfruta de la técnica de pintura, Daniel y Jeronimo solo quieren terminar rapido y ser los primeros ángel no evite dejen elaborado el trabajo, se hace una competencia entre ellos, la docente les explica que no es una competencia que hay que hacer las cosas bien y con calma, en el momento se logra terminar el dragon pero se recalca en la tarde donde los niños trabajan su motricidad fina y se logra crear el ambiente de esta ambientado el aula.

los niños participan en la actividad de higiene recordando como es el adecuado cepillado de dientes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

Esta acción pedagógica, logra en los niños y niñas favorecer la atención y escucha, donde por medio del arte los niños son mas receptivos se siguen implementando estas estrategias ya que logran ser significativas para el grupo

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
26 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller de movimiento

INTENCIONALIDAD: Promover el bienestar físico y mental de los niños y niñas por medio del yoga para incentivar a tener un mejor control de la ira.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
o Juego o Literatura o Arte ✓ Exploración del medio	✓ Desarrollo social y personal ✓ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Yoga de las emociones	RECURSOS
Durante la hora de entrada, los niños y niñas llegan gradualmente al salón, donde encuentran bloques lógicos para explorar. Después se disponen a consumir los alimentos de la mañana. Posteriormente en el aula encuentran por todo el espacio diferentes revistas y libros que podrán explorar libremente. En seguida, el aula estará ambientada con colchonetas y música de fondo suave, la docente invita al grupo a sentarse en las colchonetas y explica de que se trata el yoga de las emociones, donde se realiza un estiramiento sencillo de piernas y brazos. Luego la docente realizara según la emoción una postura ejemplo la tristeza tiene la postura que sería sentado en forma de mariposa y estirar los brazos arriba, la alegría acostada boca abajo con las manos apoyando la cara y los pies cruzados estilo sirena y la furia seria arrodillado con los brazos estirado al frente. Se invita al grupo a realizarlos varias veces y al finalizar se indaga como se sintieron para que respondan con el ejercicio según la emoción generada. seguidamente los niños y niñas realizan su lavado de manos para disponerse a almorzar y más adelante participar de un descanso reparador. Para finalizar, los niños y niñas en el salón recordaran las posturas de yoga trabajadas durante el día, realizando la acción. y se dialogara de la importancia de mantener un cuerpo sano y hacer actividad física y los beneficios que estos brindan.	Humanos Bloques lógicos revistas Colchonetas música

Powered by CamScanner

	PLANEACION DIARIA	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024
Corolin NIT: 830.095.213-0	Pepitos	FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VIVES, SIENTES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

26 JUNIO

Durante la experiencia del día de hoy los niños y niñas estuvieron bastante alegres, en el momento de juego libre disfrutaron mucho tiempo explorando, creando texturas desde compartieron en el patio, también se llevan al patio donde logran explorar allá luego muy entusiasmados debido a la felicidad su motricidad gruesa y logran ser más seguros en algunos de sus movimientos desde marchando en equilibrio según sus habilidades allí lograron contener un poco su energía. al llegar al salón y encontrar el espacio ambientado con colchonetas y mobiliario lúdico, los más altos corrieron e intentaron a la docente de se sentaran, luego estuvieron atentos la actividad les agrado seguir los ejercicios e imitar los gestos de la docente, donde se calmaron y tranquilizaron un poco, manteniendo una participación adecuada, cuando la docente les canto que eran radiantes luego. Recibe inmediatamente tomo la palabra el profesor cuidado los ojos y cuidar sus manos en palabras. los demás más del grupo también la siguieron.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

La acción pedagógica fue significativa para el grupo en general se logro el objetivo, los más logrados concluir un poco la energía y escuchar atentos las normas y ordenes brindadas por el adulto. se seguirá planteando en el transcurso del periodo

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
29 Julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Fomentar en las niñas y los niños la comunicación, la motricidad, la curiosidad, encontrando en un taller artístico herramientas para canalizar las emociones.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
X Juego o Literatura o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Explosión de pintura	RECURSOS
Para iniciar la jornada, la docente, dispone en el espacio fichas tubulares con las cuales podrán realizar creaciones, clasificar y además intercambiar de manera verbal con sus pares, nos disponemos a realizar lavado de manos, para continuar con el tiempo de refrigero reforzado de la mañana. Nos disponemos junto a Párvulos A para compartir con los niños y niñas de este nivel un momento de juego libre, el cual esta mediado por juego, intercambios verbales, comunicación y experimentación. Una vez finalice este tiempo, nos dirigimos a nuestro espacio pedagógico, allí realizamos el saludo el cual está compuesto por rondas y canciones elegidas y aprendidas por las niñas y los niños, que da apertura a la experiencia pedagógica, para esta encontraran sobre la mesa papel craft, cascarones de huevo rellenos con pintura y encima papel vinipel, cada uno se ubicará en el espacio y se les invitará a explorar las mismas, creando una obra de arte al golpear cada cascará. Una vez finalicen, nos reunimos en un círculo, en el cual realizamos una asamblea en la cual, abordamos la emoción del enojo y como por medio de estas experiencias podemos canalizarlas. A continuación, realizamos lavado de manos, para tener nuestro tiempo de almuerzo y al finalizar este procedemos con el ritual de tiempo de descanso. Mientras esperamos la llegada de las familias y cuidadores, cantaremos la ronda de "pin pon" pero esta vez haciendo alusión al lavado de manos, recordando la importancia del mismo.	Recurso humano Fichas tubulares Cascaras de huevo Vinipel Papel Craft

Powered by CamScanner

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024
FECHA: MARZO 01 DE 2024
VERSION 2
PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VIVES SITUACIONES DE INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES, LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

En Jardín

Durante la experiencia del día de hoy, los niños y niñas lograr participar activamente, dando en cada grupo de trabajo intercambio de conversación con sus pares donde en el juego han logrado socializar e interactuar con los grupos de ellos un armando, donde cada uno las más diferentes, también hay diferencias por lo juego objetivo cumplido y entre ellos mismos la solucionan.

En el momento de disfrutar de la experiencia de N.F. le gusto mucho y alegría escuchamos los sonidos de la granja ya que hemos hecho conexión en sobre de relación con los animales del mar, les gusto mucho tocar texturas y de mismo modo, algunos como Nicolás y Daniel estaban muy tímidos y también pero a no le importo la granja vez explico y nos logro recoger el espacio, al ver la caja y los dibujos de cada uno nos mostro su emociones diferentes, y disfrutamos del momento.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS, PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES O DA LUGAR INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

La experiencia de N.F. permite que los niños y niñas se relacionen y se integren con los demás donde les permite reconocer los sentimientos, y así expresarlos por medio de esto, la actividad fue diseñada no se le realizo ningún cambio, se logro plantear estas acciones ya se los significativos para el niño.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
30 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller de experimentación

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en los niños y niñas el pensamiento crítico por medio de experimentos donde se logra manejar las emociones principalmente el enojo.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte X Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal X Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ✓ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Experimento volcán del enojo	RECURSOS
Durante la hora de ingreso, los niños y niñas llegan al salón gradualmente, recibiendo el saludo de la maestra, en sus mesas encuentran cuentos infantiles disponibles para explorar. Posteriormente, la maestra les indica recoger los cuentos y luego se preparan para el desayuno. Más tarde, los niños y niñas se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene, luego se dirigen a un espacio del jardín para disfrutar de un tiempo de juego libre, acompañados esta vez por kits de exploradores que contiene lupas, binóculos y linternas Posteriormente, regresan a su salón principal, donde la maestra reunirá a los niños y niñas en círculo y les explicará porque hoy con la colaboración de sus familias asistieron al jardín caracterizados de científicos, pues tendremos una experiencia de experimentos y exploraciones. La docente les mostrará una imagen o dibujo de un volcán en erupción para introducir el tema. Luego guiará a los niños y niñas en la construcción de un volcán utilizando una botella de plástico como base. En la botella, cada niño y niña añadirá una cucharadita de bicarbonato de sodio. La maestra les ayudará a mezclar en un recipiente pequeño vinagre blanco, unas gotas de colorante alimentario rojo y unas gotas de detergente líquido. Esta mezcla será vertida cuidadosamente dentro de la botella del volcán. Los niños y niñas observarán y experimentarán cómo el volcán empieza a "erupcionar" cuando el vinagre reacciona con el bicarbonato de sodio, creando burbujas rojas que simulan lava. La maestra estará muy receptiva a sus expresiones y voces. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y más tarde tienen su momento de descanso. Para finalizar la jornada, la maestra guiará una conversación sobre lo que observaron y experimentaron. Preguntará qué fue lo que más les gusto y con cual emoción lo relacionan.	Humanos Cuentos Kit de exploradores Botellas Colorante Vinagre bicarbonato

DMC

Powered by CamScanner

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

Al ingresar los niños y las niñas al Jardín la Docente comienza dandoles un caluroso Saludo de bienvenida mientras exploran los acentos dispuestos en el Salón. Los niños y las niñas estaban llenos de curiosidad y risas mientras exploraban junto a sus pares los acentos. Despues de un desayuno compartido y una rutina de lavada de manos los niños y las niñas se dirigen al salon donde con los elementos dispuesto exploran los espacios del Salon. La niña SandyBell expresa con la lupa se ve los juguetes mas grandes y el niño Daniel con la lupa empieza a alumbrar a sus compañeros. Posteriormente la explica cuidadosamente cada paso para la utilizacion de los materiales fomentando la participacion activa de los niños y las niñas. La Docente les ayuda a mezclar los ingredientes en los botellas mientras les explica cómo reaccionarian juntos. Los niños y las niñas observaron fascinados cómo las burbujas rojas subian y desbordaban de los botellas, creando un pequeño espectaculo de "Lava". Algunos niña reian y otros aplaudian, cada uno expresaban su asombro de manera única. La Docente aprovecha estos momentos para conversar con ellos sobre lo que estaban observando preguntandoles que les gusto más. Los niños y las niñas participaron activamente diciendole a la maestra me gusto como salio la lava y el bicarbonato se mojo por fuera.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

REFLEXION

La experiencia del experimento del volcán es un ejemplo perfecto de como el aprendizaje practico y experimental puede facilitar el desarrollo emocional y cognitivo en los niños y las niñas el desarrollo de su lenguaje y habilidades de comunicación.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1- OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
31 de julio 2024	Pre jardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller Creativo

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en los niños y niñas la habilidad de comunicarse moderando los tonos de voz, para que así se logre una atención e interpretación mejor del mensaje que se quiere brindar.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
x Juego o Literatura x Arte o Exploración del medio	x Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "CRIATURAS SILENCIOSAS"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso, los niños y niñas llegan al salón gradualmente, recibiendo el saludo de la maestra, en sus mesas encuentran fichas didácticas disponibles para explorar. Posteriormente, la maestra les indica recoger los materiales, preparándose para el desayuno. Más tarde, los niños y niñas se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene, luego suben a un espacio del segundo piso para su tiempo de juego libre, esta vez con diferentes animales de plástico. En su salón, la maestra reunirá a los niños y niñas en un círculo y les narrará un cuento con imágenes sobre criaturas silenciosas, las cuales son mágicas y se sienten muy felices cuando las personas se comunican con tonos de voz bajos y adecuados, ya que el ruido las asusta mucho pues vienen de un país muy silencioso. Luego, la docente le propone al grupo elaborar cada uno su propia criatura distribuyéndoles los materiales: pompones de diferentes colores, ojos móviles, fomi y pegante. Después, cuando todos hayan terminado la maestra colocará una canción infantil suave para indicar a los niños y las niñas que es hora de guardar las criaturas en su caja especial y proceder al lavado de manos para disponerse a almorzar y, más adelante, tener su momento de descanso. Para cerrar la experiencia pedagógica del día, la maestra organizará un breve conversatorio con el grupo sobre lo que más les gustó de toda la jornada y cómo se sintieron al crear y jugar con sus criaturas silenciosas.	Humanos Fichas Animales plásticos Fomi Ojos móviles Pegante Pompones

Powered by CamScanner

PLANEACION DIARIA

Cordin

Pepitos

CONTRATO 7625 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024

FECHA: MARZO 11 DE 2024

VERSION 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

31 julio

Los niños y niñas logran dar respuesta ante las actividades pedagogicas donde logran explorar los retos libres, en este la docente se encuentra dispuesta atenta en algunos momentos no siguen la instrucción brindada por la docente y no escuchan se convierten en algunos momentos retos y ellos logran cumplir con el objetivo, tal como este dialogo con ellos de la importancia de seguir instrucciones y escuchar. Durante la lectura del cuento ya estan un poco mas receptivos antes de comenzar se entregan algunas canicas con numero donde ellos logran seguir-los e imitarlos, para mantener la calma un momento. al escuchar la historia Previamente tratada en los creadores del silencio, donde se sensibiliza al grupo a mantener la calma y escuchar cuando es necesario mantener un tono de voz bajo, y ellos mismos también logran la diferencia. al crear los creadores los niños logran relacionar cada elemento para darle vida a sus creaciones, donde ellos ya tuvieron el color favorito, y ahi mostrales asi fue su imagen. y figura.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

La experiencia fue significativa donde el grupo participo activamente, no se le realizo ningun cambio ya que las acciones estan pertinentes, para trabajar el tema de la atencion y escucha como estrategia, ya se le evidencia el grupo Falla un poco en este sentido. se seguiran trabajando estrategias de este tema. para fortalecer cada dia.

Powered by CamScanner